21
1982

STRIPWEEKBLAD

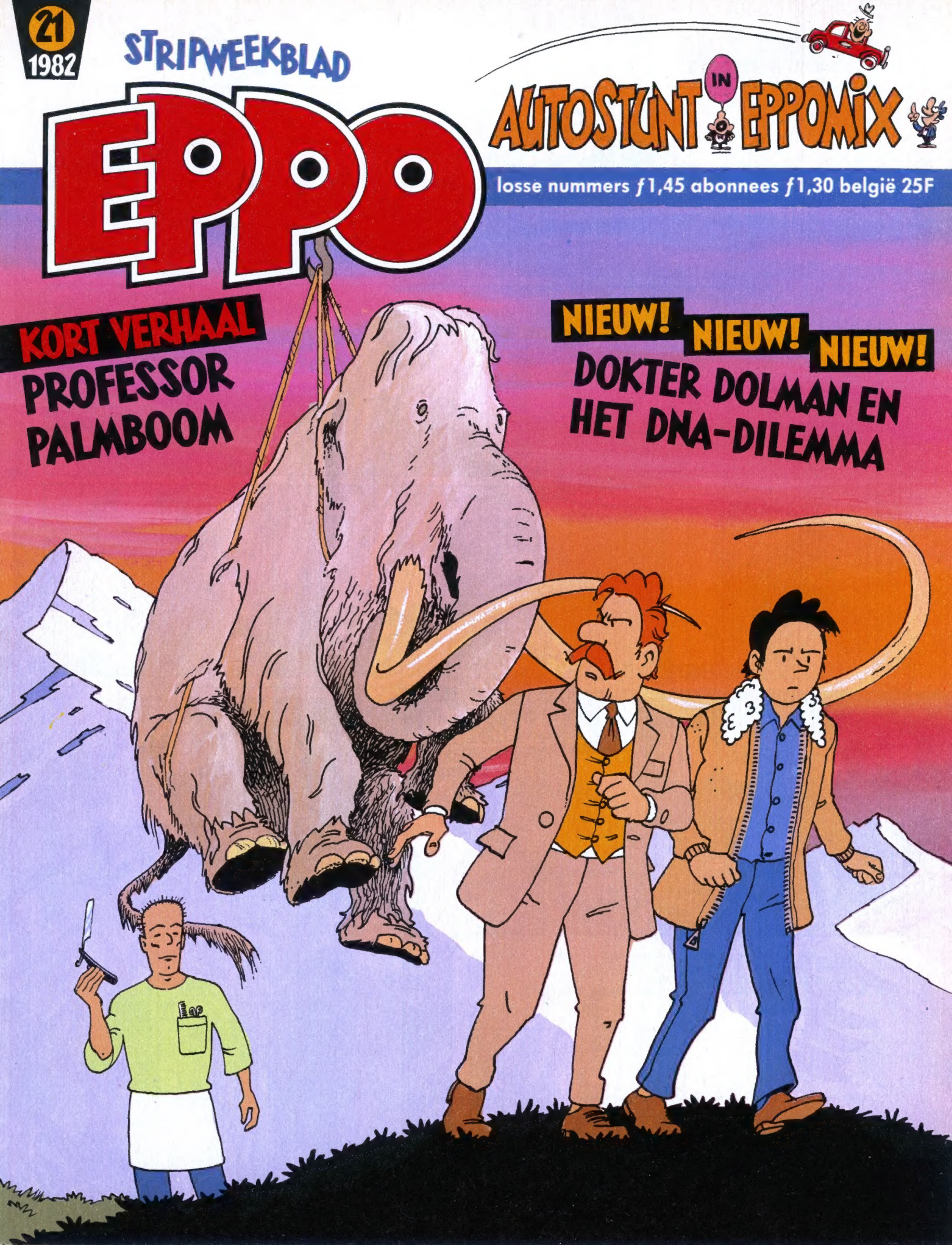
EPPO

AUTOSTUNT IN EPPOMIX

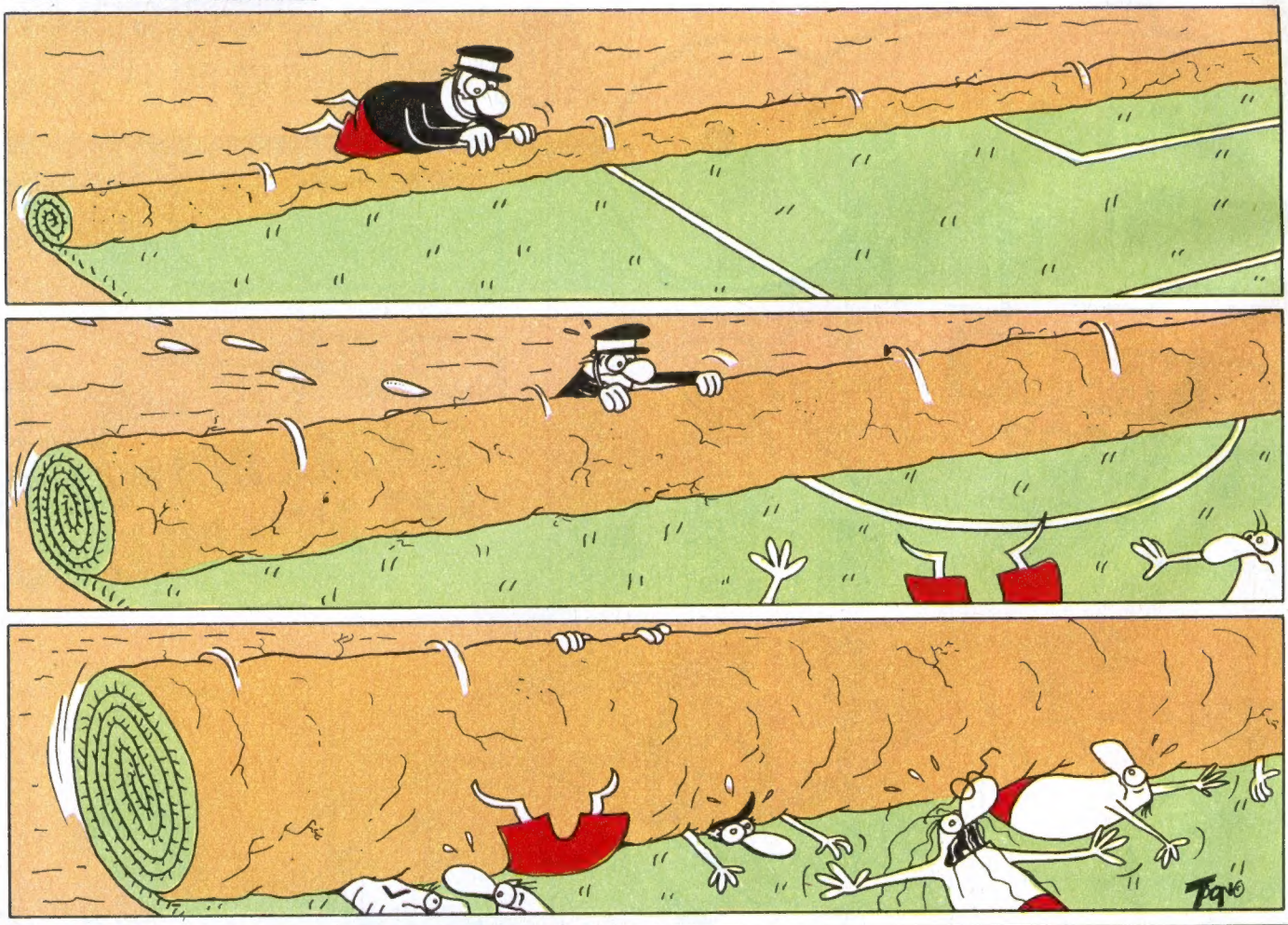
losse nummers ƒ1,45 abonnees ƒ1,30 België 25F

KORT VERHAAL
PROFESSOR PALMBOOM

NIEUW! NIEUW! NIEUW!
DOKTER DOLMAN EN HET DNA-DILEMMA



F.C. KNUDDE DOOR TOON



KADO

Spannende avonturen van de Partizanen. Beleef ze mee! Zorg dat je dit album te pakken krijgt: word nú Eppo-abonnee. Vul de bon in en stuur 'm op!

S.v.p. invullen met blokletters. Ik neem een abonnement op Eppo voor minstens 13 nummers. Eppo kost *f* 16,90 per kwartaal.
Als welkomstgeschenk ontvang ik: 1. ☐ album
Aankruisen wat wordt verlangd. 2. ☐ een eenmalige korting van *f* 3,–

Naam: _____

Adres: _____

Postcode: _____

Plaats: _____

Stuur deze bon in een open envelop naar Eppo, Antwoordnummer 358, 2000 VE Haarlem (een postzegel is niet nodig). Maak nog geen geld over, de rekening volgt. Na ontvangst van de betaling wordt het album toegezonden. Het album is ook te koop voor *f* 7,– inclusief verzendkosten. Dit bedrag storten op girorekening 9229 t.n.v. Medianet B.V. Haarlem onder vermelding Eppo De Partizanen 3. Dit aanbod is geldig tot 30 juni 1982.
Voor België kost Eppo 25 frs per nummer en dan kun je de bon sturen naar, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen.

0073 AAB-

WEEKBLAD EPPO
© OBERON B.V. HAARLEM
TEL. 023-33 90 40
Tariefkaartnr. 10
nr. 21 - 28 mei 1982
Abonnementsprijzen: *f* 1,38 per week of *f* 16,90 per kwartaal (13 nrs.) Losse nummers *f* 1.45, België 25 F.
Abonnementsopgaven: Schrijf naar EPPO, Antwoordnummer 358, 2000 VE Haarlem – geen postzegel – of bel 023-31 94 20 (tot 20.00 uur).
Betalingswijze: Abonnees krijgen een stortings-acceptgirokaart toegestuurd. Wie het blad via de bladenman ontvangt, kan de betaling ook kontant met hem regelen. **Inlichtingen en klachten voor abonnees via de bladenman:** U kunt zich van maandag t/m vrijdag van 9.00 - 16.30 uur wenden tot het dichtstbijzijnde Medianet Servicepunt uit onderstaande adressen: **1611 EJ Alkmaar,** De Laat 12-14 072-12 74 24. **1058 AG Amsterdam,** Baarsjesweg 301 020-18 54 35. **6815 DN Arnhem,** Oremusplein 5 085-45 15 51. **4834 VD Breda,** Jorisstraat 20 076-65 22 50. **2515 BP Den Haag,** Vondelstraat 214-216 070-46 97 46. **5611 NA Eindhoven,** Stratumsedijk 23h 040-11 26 25. **9711 PM Groningen,** Ged. Kattendiep 29 050-12 56 50. **7557 AE Hengelo Ov.,** Anninksweg 73a 074-42 87 55, **8932 NN Leeuwarden,** Verlengde Schrans 26 058-12 63 30. **6041 HP Roermond,** Willem II-singel 33a 04750-133 43. **3011 EV Rotterdam,** Brandersplaats 12-13 010-13 20 90. **3433 PL Nieuwegein,** Zeelandhaven 8 03402-630 71. **Inlichtingen en klachten voor postabonnees:** U kunt zich van maandag t/m vrijdag van (8.30 - 17.00 uur) wenden tot Medianet B.V., Postabonnementen. Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Tel.: 023-31 94 20. **Adreswijzigingen:** Drie weken van te voren opgeven bij de bladenman of Medianet B.V. **Losse nummers:** Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur: Aldipress B.V., Strijkviertel 33, 3454 PJ De Meern. Tel.: 03406-20 44. **Verdeler voor België:** Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij. n.v.), Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen. Tel.: 031/37 01 20. Overal verkrijgbaar. Franco per post 286 F per kwartaal (13 nummers) te voldoen op postrekening nr.: 000-0083405-82 t.n.v. Tijdschriften Uitgevers Mij (I.U.M. n.v.) met vermelding "postabonnement Eppo". **Buitenland:** Voor het buitenland worden prijzen en kondities op aanvraag verstrekt door Medianet B.V., Postbus 6298, 2001 HG Haarlem. Tel.: 023-31 94 20. **Advertenties:** Admedia B.V., A. J. Ernststraat 585, 1082 LD Amsterdam/Buitenveldert. Tel.: 020-54 11 345. **Drukkerij:** B.V. Diepdrukkerij Etten.

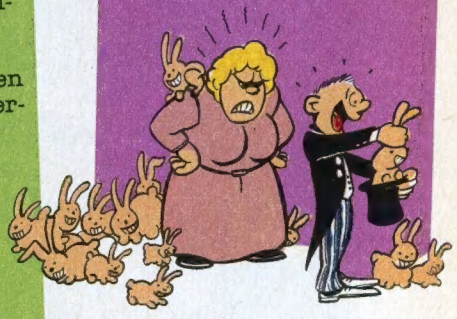
ZONDER SCHRIFTELIJKE GOEDKEURING VAN DE UITGEEFSTER IS HET NIET TOEGESTAAN EPPO OP TE NEMEN IN OF TER BESCHIKKING TE STELLEN VAN EEN LEESPORTEFEUILLE.

Deze week een brandnieuwe strip in Eppo! Mogen we even voorstellen: Dokter Dolman is de naam van de held. Samen met vriend Andy stort hij zich in het DNA-dilemma en dat heeft alles met 'klonen' te maken... En wat dachten jullie van een Interview met de Keizer der Pedalen: Bernard Hinault! Jazeker, ook in dit nummer, evenals Professor Palmboom met een kort (5 pagina's), maar krachtig verhaal. Voorts melden we jullie nog even een zeer interessante EppoMix op pagina 16 en 17 en – beetje triest – het staartje van het Lucky Luke-avontuur. Maar volgende week is Freddy Lombard terug, en dat is ook leuk!

Ik wil heel misschien goochelaar worden, maar dan zou ik willen weten waar je die goocheltrucs kan kopen. Want dat zijn speciale goocheltrucs. Verder vind ik Eppo erg goed en of er nog een poster van de snelste en nieuwste trein van de SNCF in komt. Of een van een F15 Eagle.

Erik Bosman,
Utrecht.

Loop eens door de Gouden Gids, want daar staat vast wel het adres in van een goochelaar. En hij kan je waarschijnlijk beter helpen dan wij. Wij weten namelijk wel veel van goochelen af (dat moet wel als je hier werkt), maar wij verzinnen alle trucs zelf! Posters van treinen zullen regelmatig in Eppo verschijnen, posters van gevechtsvliegtuigen waarschijnlijk niet.



1. Wanneer komt er een poster van een onderzeeër?
2. Wanneer komt er een vervolgverhaal van Willem Peper?
3. Komt er een boekje van Michel Vaillant?

Dit waren mijn vragen.

Jeroen van Dijk,
Uden.

1. Wanneer kunnen wij niet zeggen, wel: misschien.

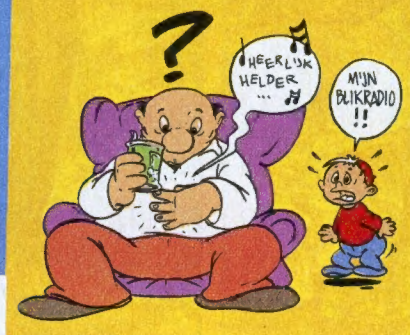
2. Er komt geen vervolgverhaal van Willem Peper meer, aangezien de tekenaar gestopt is met striptekenen.
3. Er komen wel weer miniboekjes, maar waarschijnlijk niet meer van Michel Vaillant.

Dit waren de antwoorden.

In januari heb ik een blikradio gekocht. Het is een heel goed ding, maar toch is er iets aan: zaterdag 27 januari is dat radiootje van mijn nachtkastje afgevallen... Het geluid dat er nu uitkomt is iets platter en een klein beetje anders dan een autotoeter. Mijn vraag is of er nog garantie op zit! Ik heb graag antwoord en hoop dat ik in Eppo kom te staan.

Marcel Hermus,
Moergestel.

Garantie? Waar koop je zo'n uiterst handige, platte autotoeter voor zó weinig geld? Mondje dicht jôh, anders komen we hem terug halen.



Spiksplinternieuw!

En het is maar goed dat het bijna grote vakantie is, aangezien er weer een indrukwekkend aantal nieuwe stripboeken op de markt (en in de winkel natuurlijk) verschenen zijn of nog zullen verschijnen.
Hier komen zij:
Flash Gordon: Terugkeer naar Mongo, tweede week van mei;
Archie: Het magnetische gas, derde week van mei;
Olac: De dagge van Gwythan, vierde week van mei;
De Partizanen: Commando-eenheid 'Y'/De brug, vierde week van mei;
De Partners: Onderzeeër vermist!, eerste week van juni;
Trigië: De proeven van Janno, tweede week van juni;
MacCoy: Scalpenjagers, tweede week van juni;
Ramiro: De wachters van Bierzo, derde week van juni;
Blunder: Hebbes!, vierde week van juni;
Conan: De schatkamer van de dood, begin juli;
Alwin: Valstrik op Malta, begin juli.

Ik vind alles in Eppo erg leuk, vooral Storm! Ik geef hem wel 50 pluimen. Ik zit op gym. Komt er ook nog wat van gym in Eppovaria? Ik heb net de Citotoets gedaan. Ik hoop dat ik weinig fouten heb, want dan ga ik misschien naar de Havo!

Marcel Mooy,
Apeldoorn.

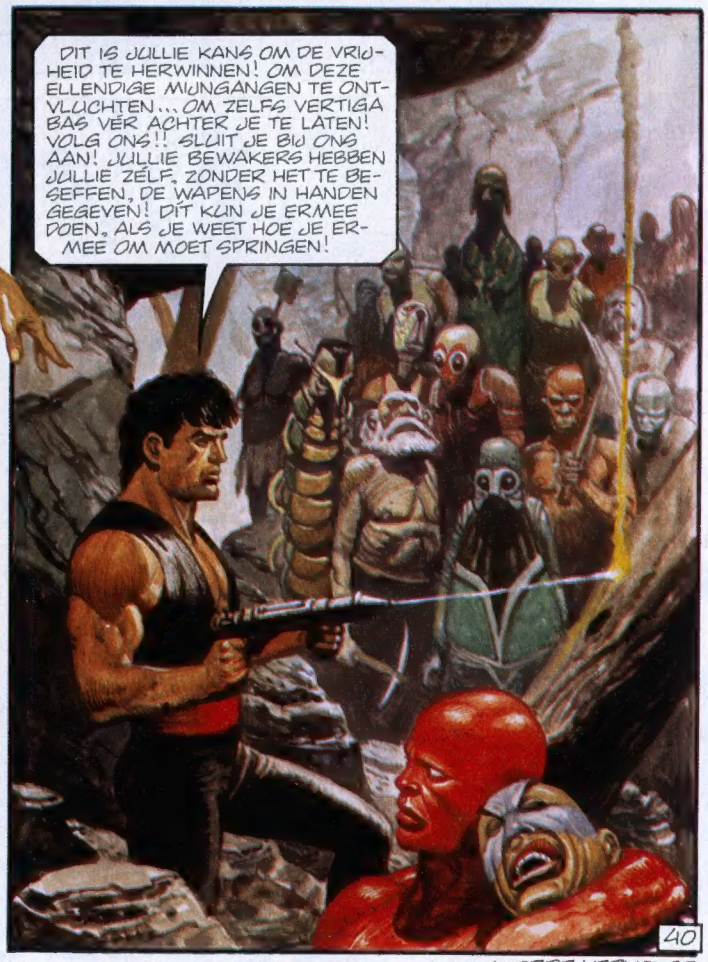
Gym in Eppovaria? Misschien is onze Variaredakteur zo buigzaam...

STORM
DE KRONIEKEN VAN PANDARVE

Storm en Nomad proberen de ondergrondse watermijnen van de piratenplaneet te ontvluchten... met een door Storm 'aangepast' laser-geweer lijkt hun poging succesvol te worden!

DE PIRATEN VAN PANDARVE

TEKST: MARTIN LODEWIJK TEKENINGEN: DON LAWRENCE



WORDT VERVOLGD

LUCKY LUKE

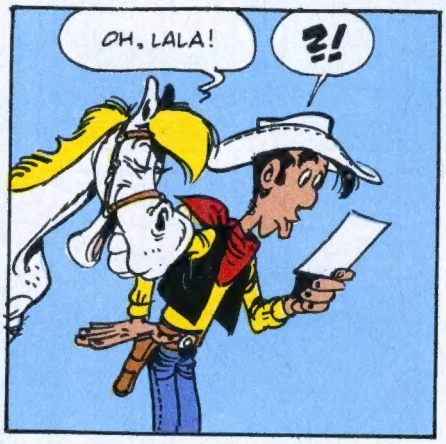
Sarah heeft een enorm succes bij de indianen, ze breken de tent bijna af! Nu ook de schuldige van de sabotagepogingen ontmaskerd is (de vrouw van de president bleek hiervoor verantwoordelijk) lijkt de tocht van Sarah Bernhardt te eindigen in een triomf!

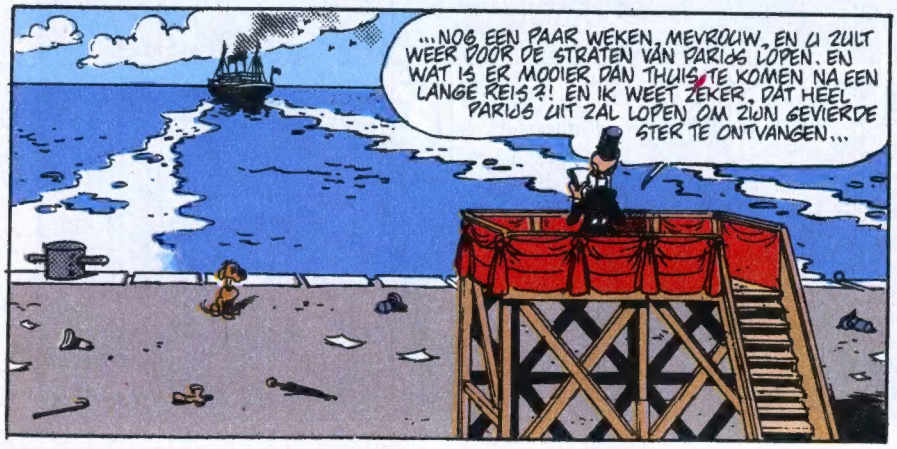
DE TOERNEE WORDT VOORTGEZET, KRISKRAS DOOR HET WESTEN...

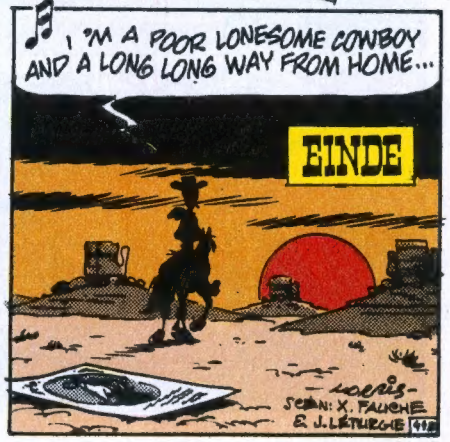
DE TOERNEE VAN SARAH BERNHARDT

TEKST: X. FAUCHE EN J. LÉTURGIE TEKENINGEN: MORRIS

© Dargaud SA/Morris 1982







OPA
RYGSACK & BERCK
I LOVE YOU. J.R....
VOORUIT. SUE ELLEN!
LAAT JE NIET KISTEN, BOBBY!
ARME PAM...
ZO! NOU IS HET MOOI GEWEEST MET DIE ONZIN!
ONZIN?!
IK WEET IETS BETERS VOOR JULLIE.
IN HET KADER VAN JULLIE CULTURELE VORMING ZULLEN WE ZÈLF EEN TONEEL-STUK OPVOEREN.
WE LACHEN ONS BIJ VOORBAAT TE BARSTEN.
IK HEB DAT DESTIJDS WEL MEER GEDAAN, EN HELEMAAL NIET SLECHT, AL ZEG IK HET ZELF.
ONVERGETELIJK ALS HAMLET: TOE BIE OR NOT TOE BIE. DAT IS DE KWESTJUN.
SEELA NWIE KILEE BOO DE KRWARE ALA LUMJEER, ALS CYRANO DE BERGERAC. JAWEL!
OP HOOP VAN ZEGEN VAN HEYERMANS, ZO VAN:
DE VIS WORDT DUUR BETAALD!
ZÒ! ZEG 'T MAAR! WAT WILLEN JULLIE 'T LIEFST SPELEN?
DALLAS!
STEL ANALFABETEN!
JIJ ZOU EEN UITSTEKENDE BOBBY ZIJN.
EN JIJ J.R.!
IK WIL BEST JOCK SPELEN.
EN IK BEN PAMELA!
MAG IK EVEN OPMERKEN, MENEER J.R. DAT HET GEZELSCHAP SLECHTS EÉN VROUW TELT?

...WIE GAAT DE ROL VAN SUE ELLEN SPELEN?
U BENT GEKNIPT VOOR DIE ROL, DIREKTEUR.

GEEN SPRAKE VAN!
TOCH WEL.
WE HEBBEN EEN PRUIK NODIG.
EN LIPPEN-STIFT!

HEB JE SOMS NOG NIET GEMERKT DAT IK EEN SNOR DRAAG?
VERGEET DE SCHEERSPULLEN NIET, JONGENS!

EN EVEN LATER...
DE SOUTHFORK RANCH WACHT ALLEEN NOG OP JOU, SUE ELLEN.

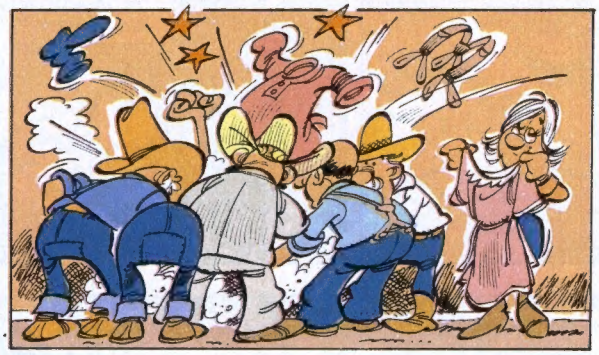
U ZIT AL HELEMAAL IN UW ROL, MERK IK! HÈHÈHÈ.

GOED ZO, JR....

U ZULT ER BEELDIG UITZIEN, DIREKTEUR.

WAT BEN JE AAN 'T DOEN?!
WAT DACHT U VAN DEZE PRUIK?

KOM MAAR OP MET DE JURK, JONGENS!



KOM NOU, SUE ELLEN! WE GAAN ZO BEGINNEN!

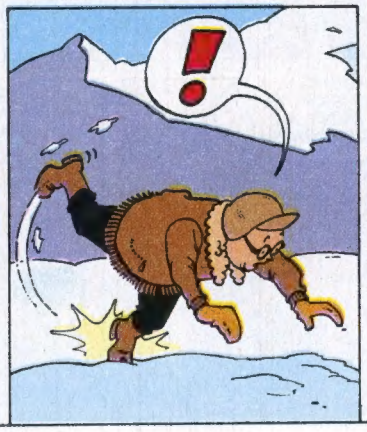
HELP!
POLITIE

AGENT, BESCHERM ME! U MOET ME BESCHERMEN!

...EN TOEN HEEFT RAY ME VASTGEBONDEN MET ZIJN LASSO EN TOEN WERD JOCK ECHT GEMEEN EN TOEN NAM JR. HET SCHEERMES EN TOEN KWAMEN BOBBY EN PAMELA EN TOEN...
0,76

EINDE

DOKTER DOLMAN



HET DNA-DILEMMA

TEKST: JAN VAN DIE TEKENINGEN: HUPET

DE VONDST GEEFT KONDAKOWS MANSCHAPPEN NIEUWE KRACHTEN. EN NA EEN PAAR DAGEN ....

Fantastisch! Het ijs van Toetastkan heeft drie miljoen jaar voor ons overbrugd!

Misschien kan de mens de natuur nu eindelijk gaan terugbetalen!

WAT ZOU PROFESSOR KONDAKOW MET DIE RAADSELACHTIGE WOORDEN BEDOELEN ??

Als er iemand betaald moet worden dan zijn wij het toch hopelijk wel!

Expeditie vindt puntgave mammoet

KRAKJAK - (Pass) In het onherberg- uit de kolos zich niet heeft kunn
bevrijden. Professor Kondakow tro
het dier in dezelfde houding aan
heeft gegev

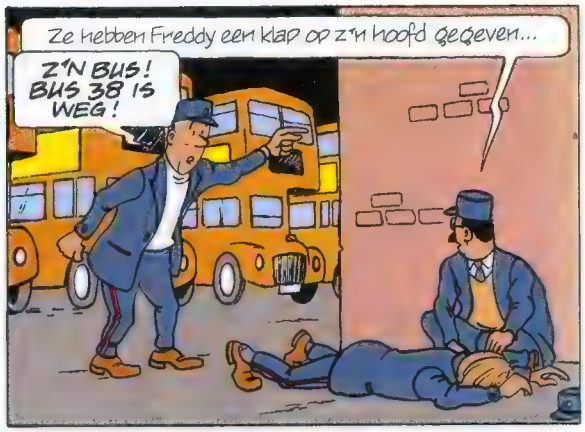
DE BRILJANTE ECONOOM, DR. MICHAEL GODDFREY, ONTVANGT EEN VERDIEND APPLAUS VOOR ZIJN GENIALE TOESPRAAK....
KLAP KLAP
KLAP KLAP

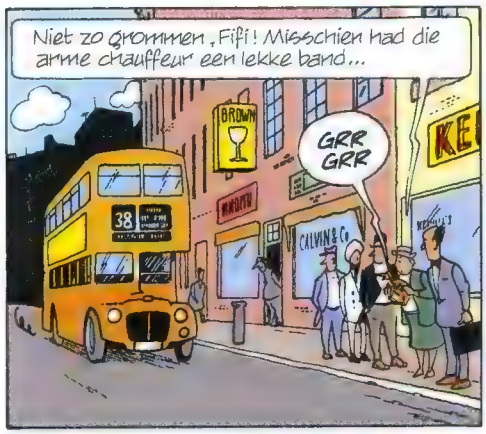
Nu kan de Nobelprijs hem niet meer ontgaan!

Dr. Goddfrey! Kunt u uw passage over de toenemende hebzucht in de wereld nog wat verduidelijken?
Sorry mannen... Interviews alleen tegen vastgesteld tarief!

Ik hoop dat de bus snel komt, anders mis ik 't cricket op t.v.....

Wat duurt het lang hè, Fifi?!
ARF ARF

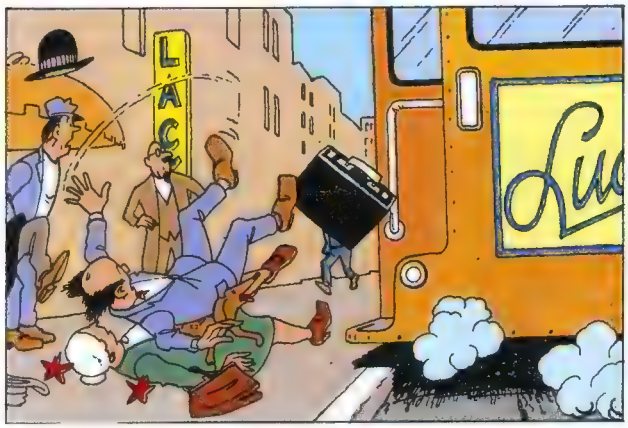

Ze hebben Freddy een klap op z'n hoofd gegeven...
Z'N BUS! BUS 38 IS WEG!


Niet zo grommen, Fifi! Misschien had die arme chauffeur een lekke band...
GRR GRR
BROWN
CALVIN & Co
38

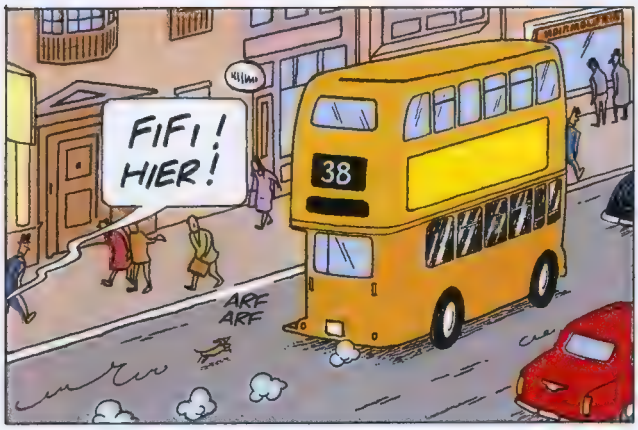
Kaartjes gereed houden alstublieft!

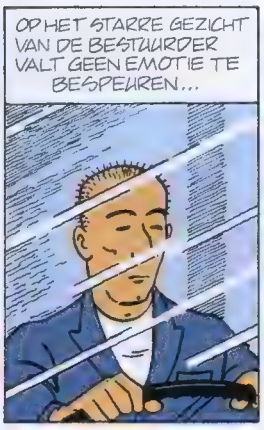
KNIPS

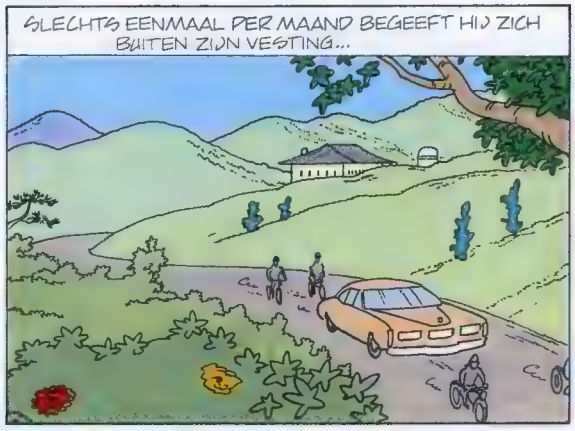
AAAA!!

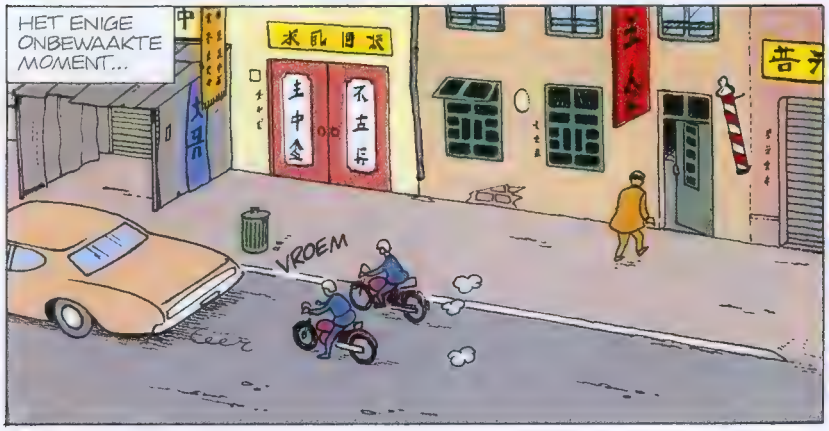

LACE

Lelijke bruut! Ga van m'n arme Fifi af!
38







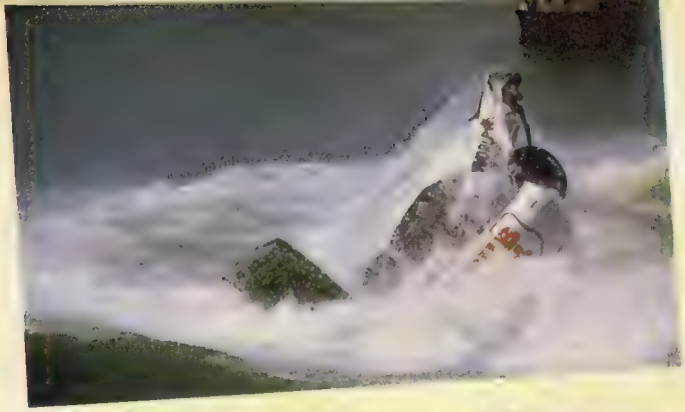


WORDT VERVOLGD

OLIVIER BLUNDER

DOOR GREG

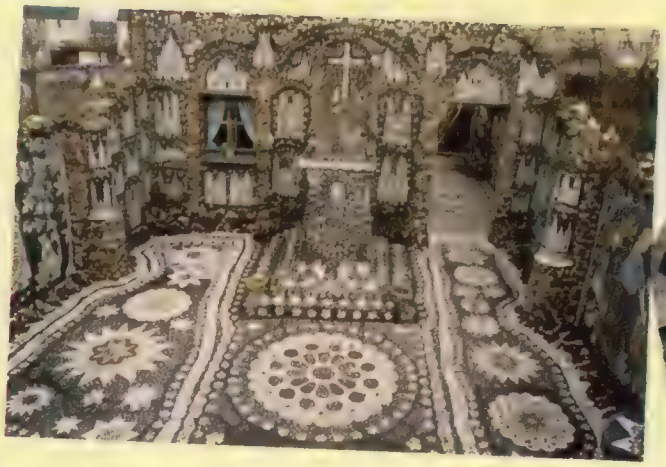
© Dargaud SA 1982



Stuntrijder maakt natte landing

Daytona Beach, Florida, USA. Iets ging er niet helemaal goed met de auto van stuntman Hank Wise. Wat er gebeurde? Wise was van plan het wereldrekord auto-over-water-springen te verbeteren. Echter, midden tijdens de sprong explodeerde z'n tank, waardoor de automobiel met een noodklap in het water belandde. Kommentaar van Wise na afloop: "Volgende keer beter, hè."

Man beplakt huis met steentjes



Chartres, Frankrijk. Op 8 september 1900 zag ene Raymond Isidore het levenslicht. Precies 64 jaar later, op 8 september 1964, sloot hij voorgoed z'n ogen. Van zijn 64 levensjaren besteedde hij er 33 aan het bouwen van mozaïekjes, zoals je op deze foto's kunt zien. Meer dan negenentwintigduizend uren heeft hij er in totaal aan gewerkt. Isidore, die altijd beweerde dat hij zich door geesten liet inspireren, wóónde ook in z'n eigen mozaïeken. Geen stukje gebroken marmer, steen of glas was veilig voor hem. Hij kon letterlijk alles gebruiken. Vijftien jaar na zijn dood besloot het gemeentebestuur van het dorpje Chartres het bouwwerk van Raymond Isidore voor het grote publiek toegankelijk te maken. Zijn mozaïekhuizen zijn een museum geworden. Een bezoek kunnen wij je van harte aanbevelen.

Olifanten stampen auto tot moes

Soledad Canyon, Californië, USA. De twee zwaargewichten die je hier aan het mollen ziet, zijn de olifanten Koura en Timbo. Een en ander geschiedde tijdens de opnamen van "Roar", een film waarin dieren in plaats van mensen de hoofdrollen vertolken. Het afgebeelde tafereel stond echter niet in het scenario vermeld. Nee, de twee olifantjes zagen op een gegeven moment de auto van een technicus staan, hadden niet in de gaten dat dit het privé-eigendom van een medewerker was en stampten de auto tot moes. Dit was trouwens niet het enige ongelukje dat ze veroorzaakten. Timbo, de rechtse, trapte ook nog 'ns 'n propaangastank naar de filistijnen. De film komt dit jaar nog in de bioscoop.

Modeljacht doet proefvaart

Port Louis, Frankrijk. Het schitterende modelvaartuig, waarvan je hier twee foto's ziet, is het levenswerk van Marcel Azemat. Werkzaam als laborant vond hij dat hij een hobby diende te hebben. Als jongen al was hij mateloos geïnteresseerd in modelbouw, dus wat lag er meer voor de hand dan het eigenhandig bouwen van plezierjachten. "La Venus" heet zijn grote trots. Het schip is twee meter tien lang en is een exacte kopie van een jacht, gebouwd op schaal 1 : 10. Je zou er bijna mee gaan varen, nietwaar. Maar dat mag niet van Marcel. Niemand, maar dan ook niemand, mag ook maar één vinger naar zijn Venus uitsteken.

EPPO MIX

Rolschaatster zakt door

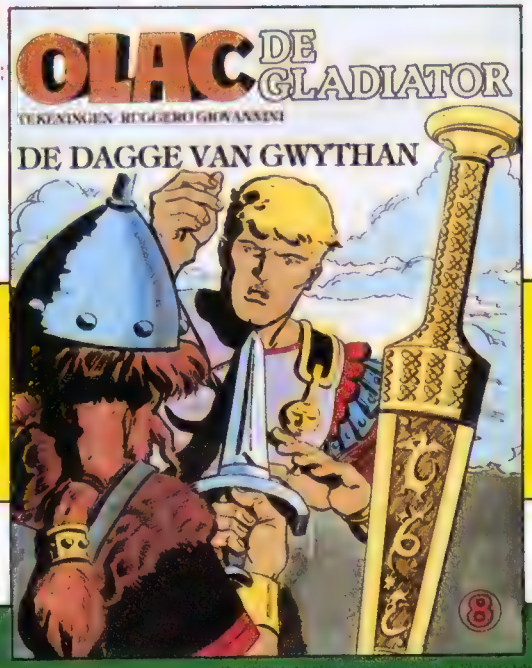
Rock Hill, USA. Mogen we je voorstellen aan deze kittige tante? Zij heet Bridget Ratterree en doet aan rolschaatsen. Bridget is acht jaar oud maar kan zichzelf onder een latje, dat slechts zeventien centimeter (!) boven de vloer hangt, wurmen. Op rolschaatsen wel te verstaan. Niet dat ze het allemaal heel even snel doet, geen sprake van. Soms concentreert ze zich een half uur voor deze ijselijke truuk. De Eppo-lezer of lezeres, die dit kan nadoen wordt vriendelijk verzocht zich bij de redaktie te meldden. Misschien dat de chef daar nog iets van kan leren. Die rolschaatst ook, namelijk.

tekst: Evert Kinket
foto's: RBP en Transworld

advertentie

DE DAGGE VAN GWYTHAN

Tijdens één van de grote gevechten in de arena blaast gladiator Gwythan de laatste adem uit. Vóór hij sterft, overhandigt hij Olac een dagge (dolk) met de woorden: "Breng deze dagge terug naar Cumbria... hij bezit magische krachten..." En dan begint een reeks van avonturen, zoals we die van Olac gewend zijn: spannend, onverwacht en geheimzinnig...



OVERAL VERKRIJGBAAR
ƒ 6,55/100 Fr.

Je kunt dit album ook bestellen door overmaking van ƒ 6,55 op giro 33 24 158 t.n.v. Oberon Lezersservice met vermelding van de gewenste titel.
Het album zal dan binnen 2 weken na overschrijving van het bedrag in je bezit zijn.

advertentie

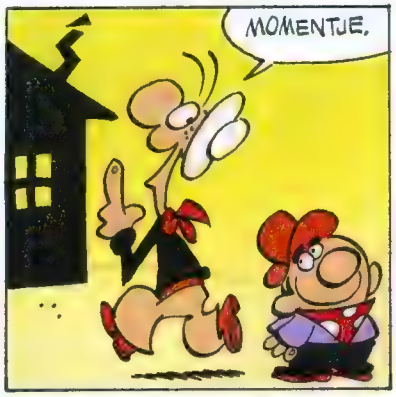
...en extra fris als je in je oranje windjack in je oranje zeilboot zit...

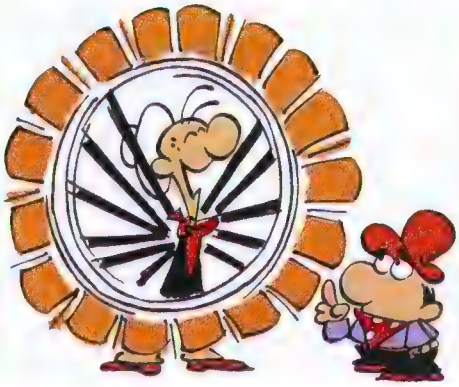
JOY. DE NIEUWE SINAASAPPELSMAAK.

't is extra fris, omdat 't oranje is.

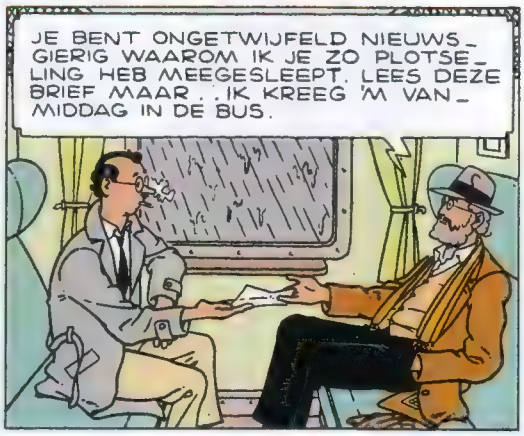
STAMPEDE !

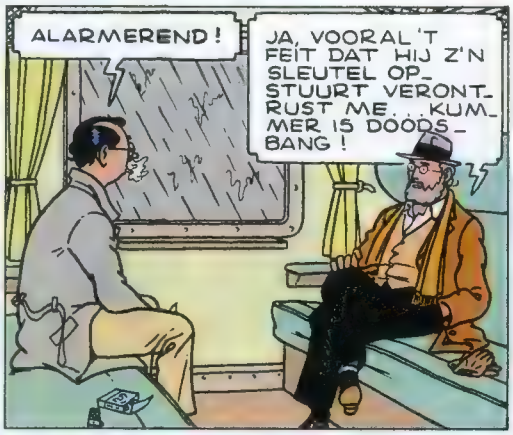
DOOR PETER DE WIT

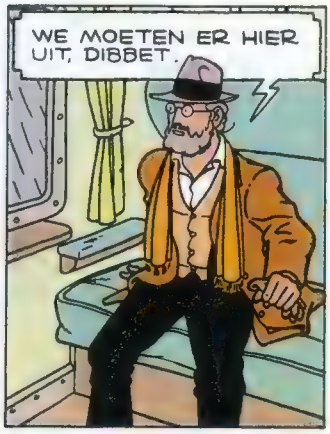




PROF. PALMBOOM

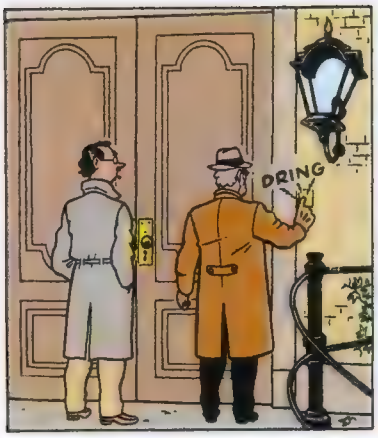


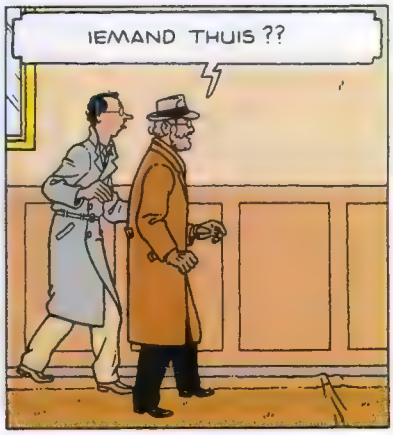


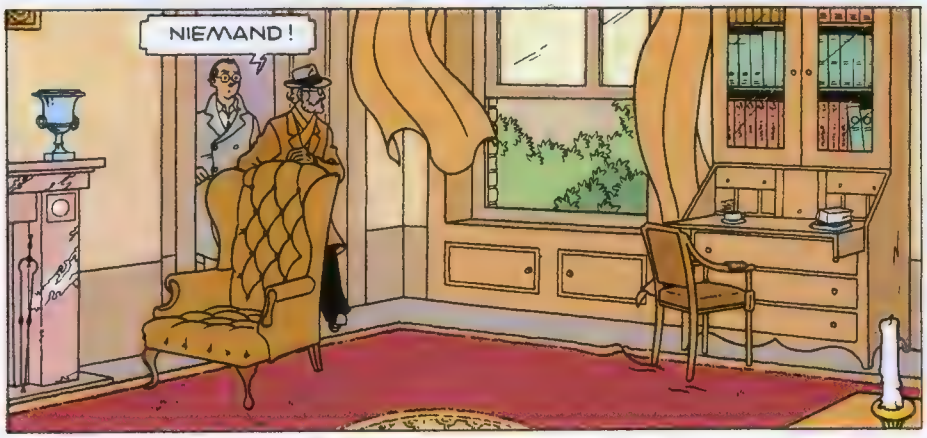


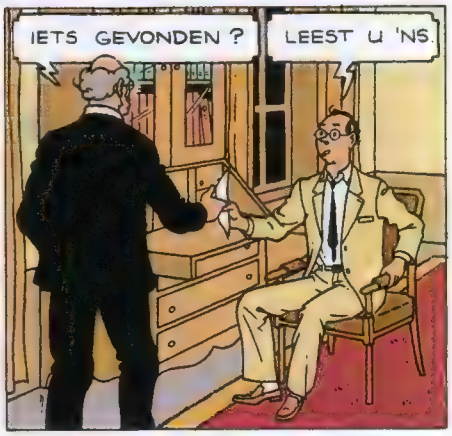
DE HYPNOTISEUR

DOOR DICK BRIEL







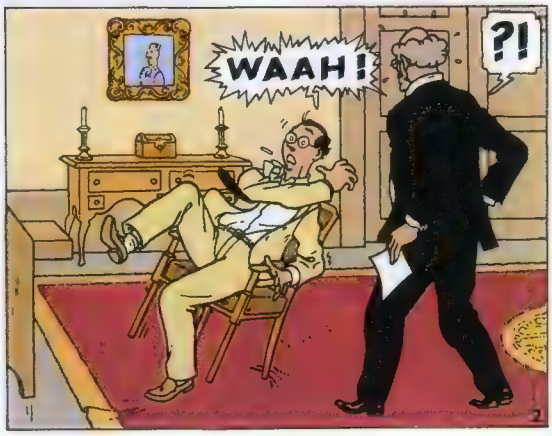


Waarde collega's,

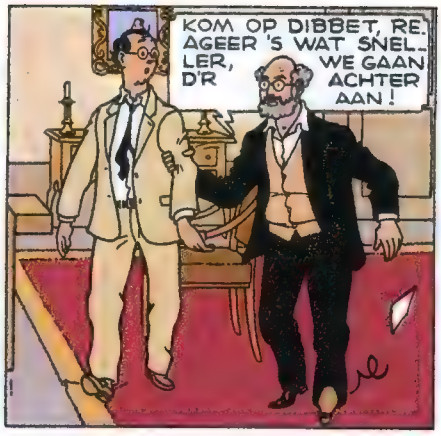
Op mij rust de onplezierige plicht u in te lichten omtrent de gevaarlijke experimenten die een onzer leden al geruime tijd uitvoert.
Aangezien wij als genootschap zijn wetenschappelijk werk financieel mogelijk maken zal ik, tijdens de over een week te houden jaarvergadering, voorstellen de betreffende persoon te royeren.
Ik zal dan ook openbaren om wie het gaat en welke bewijzen ik voor mijn beweringen heb.
Bij deze belangrijke zaak hoop ik op ieders aanwezigheid.

Hoogachtend,

AP Kummer



EEN GEZICHT ACHTER 'T RAAM!

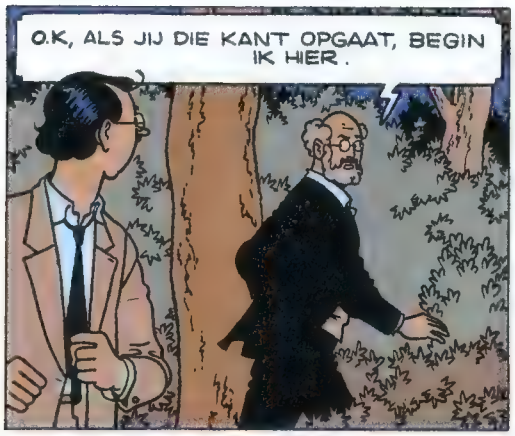

KOM OP DIBBET, REAGEER 'S WAT SNELLER, D'R WE GAAN ACHTER AAN!

MISSCHIEN ZIJN WE NOG OP TIJD IN DE TUIN!

VERDWENEN!

JE WEET TOCH WEL ZEKER DAT JE IEMAND GEZIEN HEBT?
D'R IS GEEN TWIJFEL MOGELIJK, PROFESSOR! IK ZAG DUIDELIJK EEN BLEEK, BIJNA VERWRONGEN GEZICHT VOOR 'T RAAM. DE MAN MOET 'M GESMEERD ZIJN!

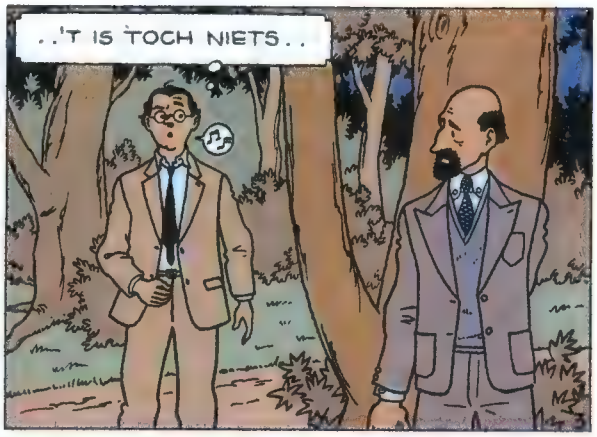
DAN MOETEN WE DE TUIN DOORZOEKEN, HIJ KAN NOG NIET VER ZIJN. WE NEMEN IEDER EEN GEDEELTE VOOR ONZE REKENING.


O.K, ALS JIJ DIE KANT OPGAAT, BEGIN IK HIER.

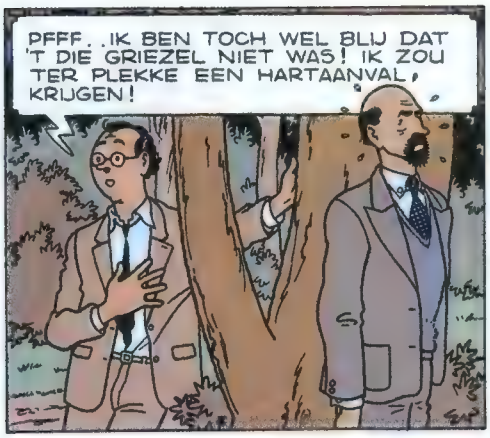
VERVELEND DAT M'N REVOLVER IN M'N REGENJAS ZIT! ZOMETEEN ENGERD SPRINGT DIE OP M'N NEK!

DAAR HEB JE 'T AL!... OF ZOU 'T EEN BOSDIER ZIJN, EEN EEKHOORN OF ZO?.. KIJKEN OF NIET?

VOORUIT, DIBBET, VERMAN JE!

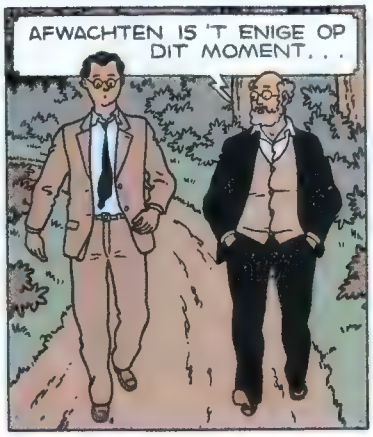

..'T IS TOCH NIETS..

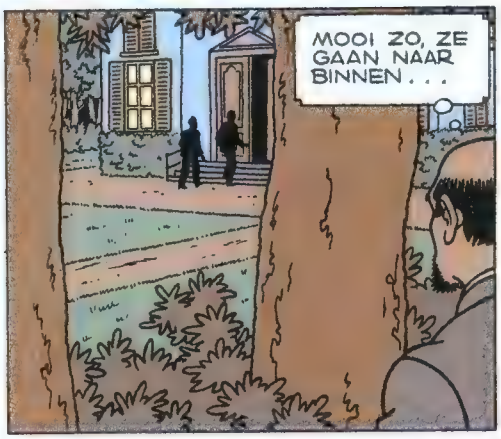
EEN EEKHOORN !


PFFF. . IK BEN TOCH WEL BLIJ DAT 'T DIE GRIEZEL NIET WAS! IK ZOU TER PLEKKE EEN HARTAANVAL, KRIJGEN!

ZO MANNETJE, NOGAL SCHRIKACHTIG HÈ; DAT KOMT DAN GOED VAN PAS!

NIETS !
IETS GEVONDEN ?


AFWACHTEN IS 'T ENIGE OP DIT MOMENT. . .


MOOI ZO, ZE GAAN NAAR BINNEN . . .

WAT KRIJGEN WE NU ? HIER ZIT IE ! !
MAAR 'T IS KUMMER!

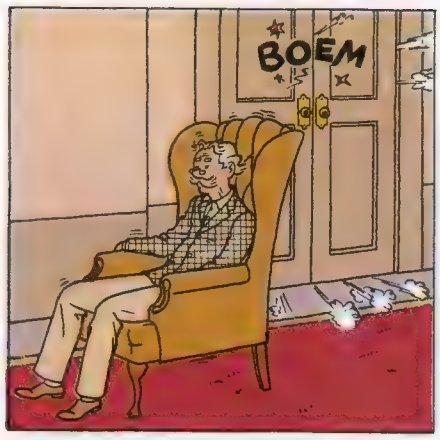
GODDANK DAT WE JE GE- VONDEN HEBBEN! WAT GE- BEUREN HIER VOOR VREEM- DE DINGEN ? WAAROM STOND JE DAARNET VOOR 'T RAAM ? . . KUMMER WAT IS ER, JE KIJKT ZO RAAR

GA WEG, PALMBOOM, JE HEBT HIER NIETS TE ZOEKEN ! ! VERTREK METÉÉN, VERDWIJN ! !
?
?

IK VERDWIJNEN ?! JE HEBT ME HIER ZELF HEENGEHAALD! WAAR SLOEG DIE BRIEF DAN OP ?

BRIEF ? . . IK HEB JE GEEN BRIEF GESCHREVEN ! IEMAND HEEFT JE BEETGENOMEN ! GA NU, IK HEB JE NOOIT GE- MOGEN . . . BOVENDIEN BEN JE OLIEDOM ! !

MAAR PROFESSOR!
DAT NEEM IK NIET ! ! KOM MEE DIBBET


BOEM

ENIGE TIJD VERSTRIJKT, HET IS DOODSTIL IN HUIS.. KUMMER BLIJFT ONBEWOGEN VOOR ZICH UIT STAREN..

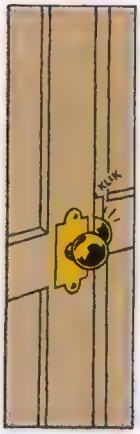
DAN...

WAAR BEN IK? WAT IS ER MET ME GEBEURD?..
IK HEB JE ONDER HYPNOSE GEBRACHT TOEN IEMAND ONS INTERESSANTE GESPREK DREIGDE TE VERSTOREN, DOOR BRUTAAL BINNEN TE DRINGEN. JE WAS OP GEEN ENKELE..

..ANDERE MANIER TE BEWEGEN UIT 'T RAAM TE KLIMMEN!.. IK DACHT DAT ZE VANZELF WEL WEER WEG ZOUDEN GAAN, MAAR ZE BLEVEN HIER RONDSNUFFELEN.
DAT MOET PALMBOOM GEWEEST ZIJN!..

IK HEB ZE TOEN NAAR BUITEN GELOKT EN TOEN ZE WEER BINNENKWAMEN ZAT JIJ HIER EN HEBT ZE ZO BELEDIGD, DAT ZE WOEDEND VERTROKKEN ZIJN...JAJA KUMMER, ONDER HYPNOSE BEN JE VOLLEDIG AAN MIJN WIL ONDERWORPEN!!
JE BENT EEN SCHURK EN EEN SCHANDE VOOR DE WETENSCHAP!!

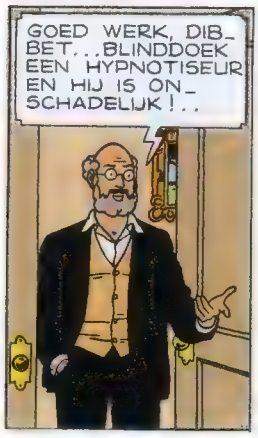
LET OP JE WOORDEN, KUMMER!!..OP DE JAARVERGADERING ZUL JE WEER, PRECIES ZEGGEN WAT IK WIL, ZODAT M'N EXPERIMENTEN MET HYPNOSE GEEN GEVAAR LOPEN!


KLIK

IK STA OP 'T PUNT GROTE ONTDEKKINGEN TE DOEN...

..EN DAARIN ZAL JIJ ME NIET DWARSBOMEN..IK ZAL EENS ERKEND WORDEN ALS EEN GENIAAL..

GEL..WÁÁ!


GOED WERK, DIBBET...BLINDDOEK EEN HYPNOTISEUR EN HIJ IS ONSCHADELIJK!..

PALMBOOM!..WAT BEN IK BLIJ JE TE ZIEN!..GODDANK DAT JE TERUG BENT GEKOMEN...
IK HEB METEEN VERBAND GELEGD TUSSEN JE VREEMDE GEDRAG EN EEN BRIEF, DIE WE IN JE BUREAU VONDEN..

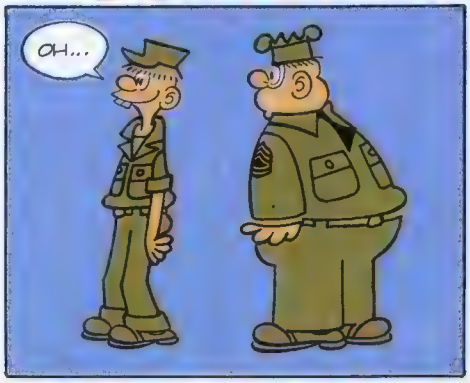
DICK BRUEL '72
WANT WAT ZE OOK VAN U MOGEN VINDEN, OLIEDOM BENT U ALLERMINST.
EINDE

FLIPPIE FLINK

DOOR MORT WALKER

HAHAHAHIHIHIHAHAHOHOHAHIIIHOOHAHAHAHI

HIHIHAHAHOHOHAHIIIHOOHAHAHAHIHIHIHAHAH



HAHAHAHIHIHIHAHAHOHOHAHIIIHOOHOHAHI

WIELRENNER BERNARD HINAULT

Er is één coureur die het echt afschuwelijk vindt om met een piemelverzetje te fietsen. Berucht en beroemd is ie geworden door het draaien met de grote plaat. Bovendien is het van hem bekend dat ie slechts op het allerlaatste ogenblik in de hohouwers knijpt. Om het eenvoudig te houden: we praten deze week met de Bretonse ex-machinebankwerker Bernhard Hinault, wielrenner van professie en door velen, waaronder Eppo, als verbeterde uitgave van Eddie Merckx beschouwd.

Bent u op ogenblik de beste renner?

De mensen zeggen het en zullen hun conclusies wel getrokken hebben. Soms, als ik echt een grote vorm heb, en zoiets voel je snel genoeg, dan rijd ik tachtig procent van het peloton naar huis. Dat klinkt gek misschien, maar ik kan dat. Ik denk dat de bewijzen er toch liggen. Maar, de coureur die mij verslaat is uiteraard de beste.

Wat u in uw hoofd heeft doet u meestal ook, hè?

Als ik voor een wedstrijd zeg dat ik ga winnen, dan wil ik ook winnen. Als ik van dat standpunt uitga, dan win ik gewoon. Ik moet natuurlijk nooit gaan zeggen: misschien word ik wel tweede, want dan wordt het gegarandeerd niks. Nee, ik zeg: ik ga winnen.

Dat zal door de andere coureurs dan wel niet in dank afgenomen worden, neem ik aan?

Dat is juist, daar houden ze helemaal niet van. Sommige renners pikken het inderdaad niet dat Hinault zo zeker van zichzelf is. Maar dat is altijd zo. Omdat ze tekort komen en omdat ze jaloers zijn. Maar voor mij, als ik zeg dat ik ga winnen, ja... ik krijg er moraal van.

Er wordt natuurlijk heel wat afgemopperd over u in het peloton?

Ze denken en zeggen maar wat ze willen. Ik denk professioneel. Als ik zeg dat ik een koers ga maken, dan maak ik die koers ook. Maar wat maakt het eigenlijk uit of ze me arrogant vinden. Het is toch niet mogelijk in een wereld te leven waar iedereen dezelfde mening heeft. Natuurlijk zijn er mensen die mij koud en hooghartig vinden. Oké, dat is het goed recht van die mensen. Ik kan daar niets aan veranderen. Die mensen zien me op de televisie, lezen verhalen in kranten en tijdschriften en hebben dan hun oordeel klaar. Zo zit de wereld in elkaar, toch?

En dan wint u ook, en staat u evenzo vrolijk en fris op het podium?

Winnen vergoedt veel, zo niet alles. Heb jij wel eens een winnaar in elkaar zien klappen? (Ja, red. een journalist spreekt echter een veldheer niet tegen.) Ik maar één keertje, dat was Merckx op de Mont Ventoux, die moest toen in een zuurstoftent of zo... ikzelf ben ook wel eens eventjes tegen de vlakte gegaan, maar als winnaar sta je altijd eerder op dan als tweede.

Dan hebben we het dus over tot het uiterste van je kunnen gaan, wat is dat voor u?

Dat is fietsen totdat je ploft. Het is kiezen van een versnelling die de anderen niet rond kunnen krijgen. Het is demarreren als de anderen al zestig kilometer per uur rijden. Maar het is vooral jezelf afbeulen.

U zegt zo vaak dat u een echte Breton bent, wat betekent dat dan?

Een Breton is geen Fransman en een Fransman is geen Breton. Wij zijn koppiger, geven niet gauw toe aan eigen zwakten. Wij kennen niet wat de Parijzenaar wel in z'n leven stopt: dat losse, dat ongemotiveerde soms... ik zoek naar een doel, altijd weer.

Heeft u misschien niet één klein zwaktepuntje?

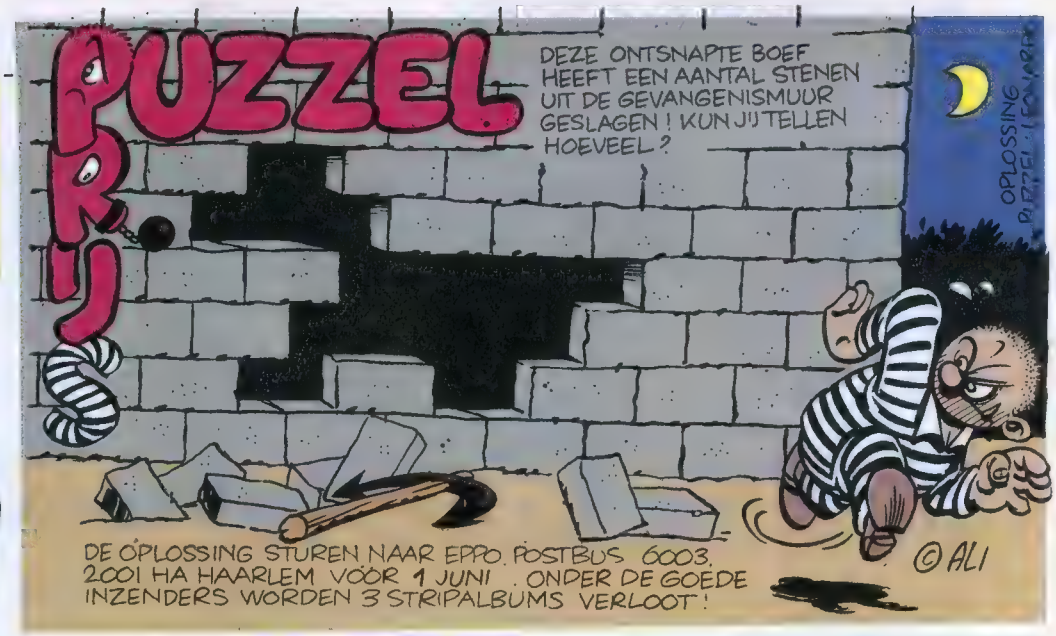
Ja hoor (glimlacht van oorlel tot oorlel), ik ben dol op ananastaartjes.

tekst: Evert Kinket
met dank aan P. W. en M. S.
foto's: Cor Vos

EPPO PUZZEL

PUZZEL PRIJ

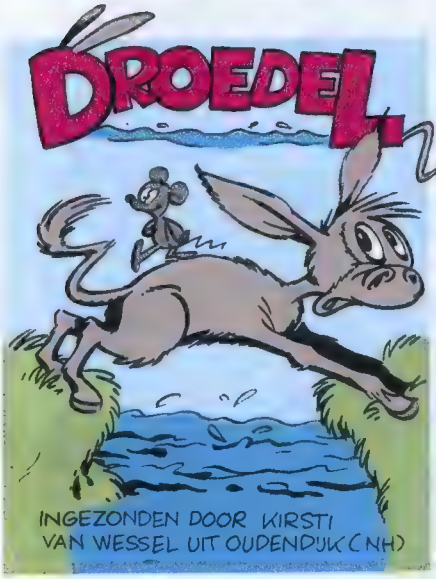
DEZE ONTSNAPTE BOEF HEEFT EEN AANTAL STENEN UIT DE GEVANGENISMUUR GESLAGEN! KUN JIJ TELLEN HOEVEEL?



DE OPLOSSING STUREN NAAR EPPO, POSTBUS 6003, 2001 HA HAARLEM VÓÓR 1 JUNI. ONDER DE GOEDE INZENDERS WORDEN 3 STRIPALBUMS VERLOOT!

OPLOSSING PUZZEL: 1 CONVERT

DROEDEL



INGEZONDEN DOOR KIRSTI VAN WESSEL UIT OUDENDIJK (NH)

PUZZEL

VUL WOORDEN VAN VIJF LETTERS IN. ALS JE DIT GOED DOET LEES JE IN DE DIKOMLIJNDE VAKJES DE NAAM VAN EEN STRIPFIGUUR!

1. OM OP TE ZITTEN 2. VRUCHT VAN DE EIK 3. GROOT MUZIEKINSTRUMENT 4. WINDRICHTING 5. TRAGEDIE 6. OM NAAR TE LUISTEREN 7. BEHARING VAN DE KIN 8. BENEDEN.

OPLOSSING DROEDEL: EZELSBRUGGETJE

KWIZZ

POLITIEK? PRAAT ME ER NIET VAN! ZE BELOVEN IEDER JAAR WEER MEER!

1 STEM OP LIJST 1

WELKE GROEP HAD EEN HIT MET 'DORIS DAY'?

A. DRUKWERK
B. DOE MAAR
C. NORMAAL

2

MAAK HET SPREEKWOORD AF: GEDEELDE SMART IS

A. DUBBELE SMART
B. SMART APART
C. HALVE SMART

3

GOED OF FOUT: DE KATTEN VAN HET EILAND 'MAN' (ENGELAND) HEBBEN GEEN STAART.

4

WAT IS EEN FLESSENTREKKER?

A. GLASBLAZER DIE FLESSEN MAAKT
B. FLESOPENER
C. OPLICHTER

5

HOEVEEL MAAL HEEFT BJÖRN BORG WIMBLEDON GEWONNEN?

A. 4 MAAL
B. 5 MAAL
C. 3 MAAL

6

EEN GIBBON IS EEN

A. WITTE LIJMSOORT
B. AAP ZONDER STAART
C. VOGEL

7

DE DOELMAN VAN F.C. RAPIDITAS HEET

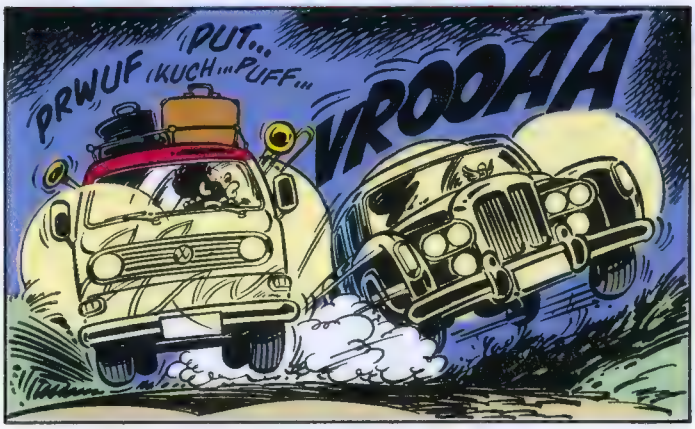
A. JOSÉ VALLIA
B. ARNOLD DE LANGE
C. TONI CALDO

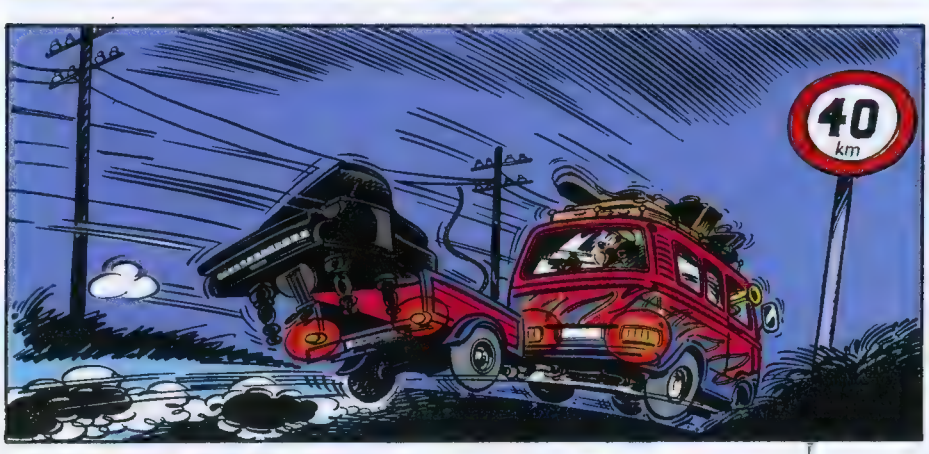
OPLOSSING PAGINA 31!

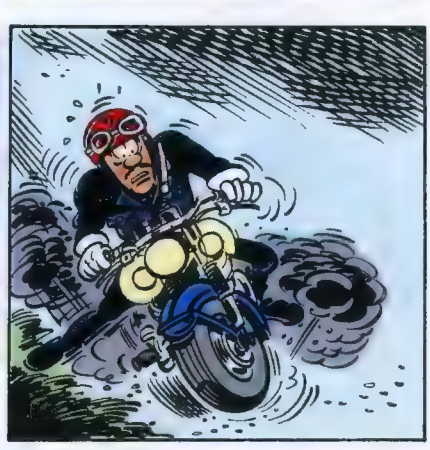
LIG JE GOED?

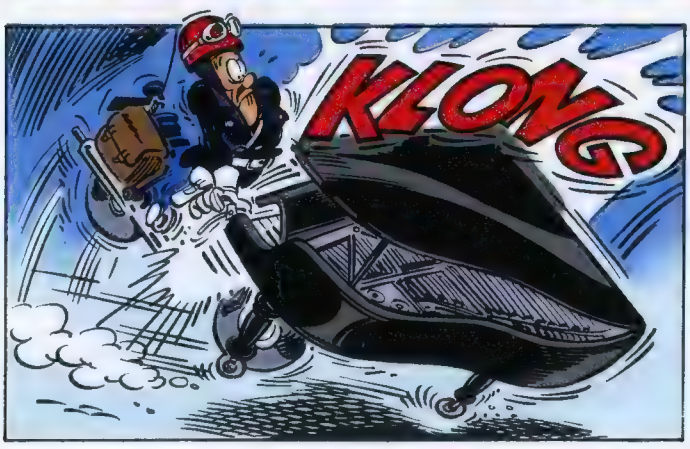
LOWIETJE

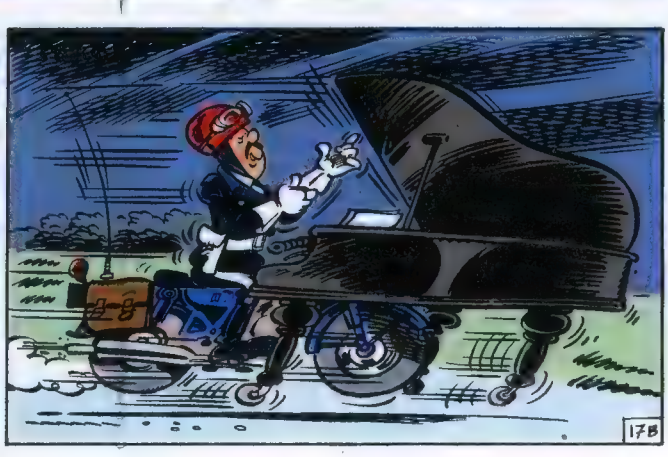
De ontsnapte Jacob en Lapidus racen, met Lowietje achter het stuur, ervandoor. De politie zit ze op de hielen! Wanneer ze ontkomen, kan Lowietje eindelijk met zijn opdracht beginnen: bewijzen dat Lapidus destijds onschuldig is veroordeeld in de ontvoeringszaak van de bankier Goldenmeyer.





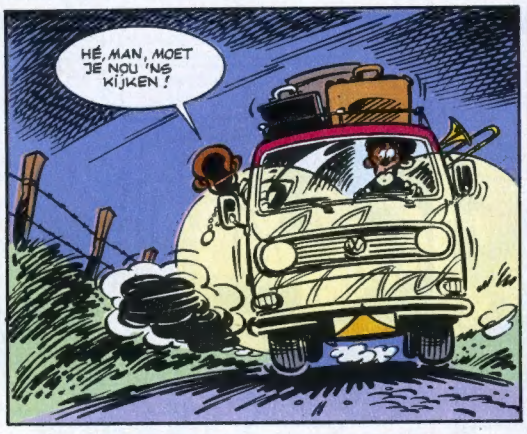


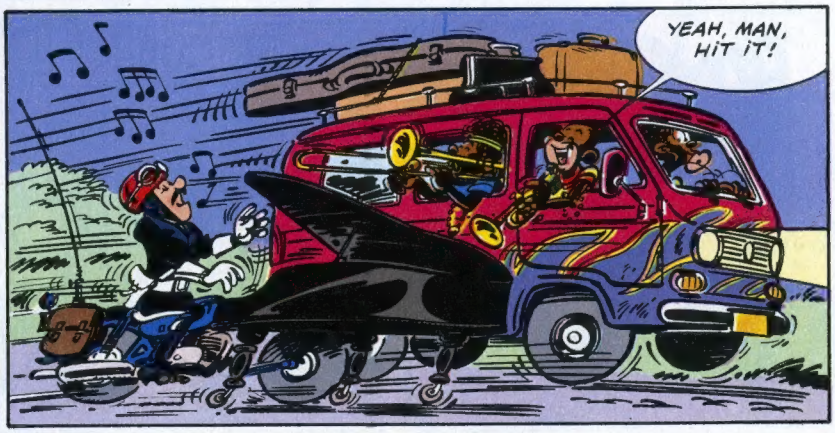


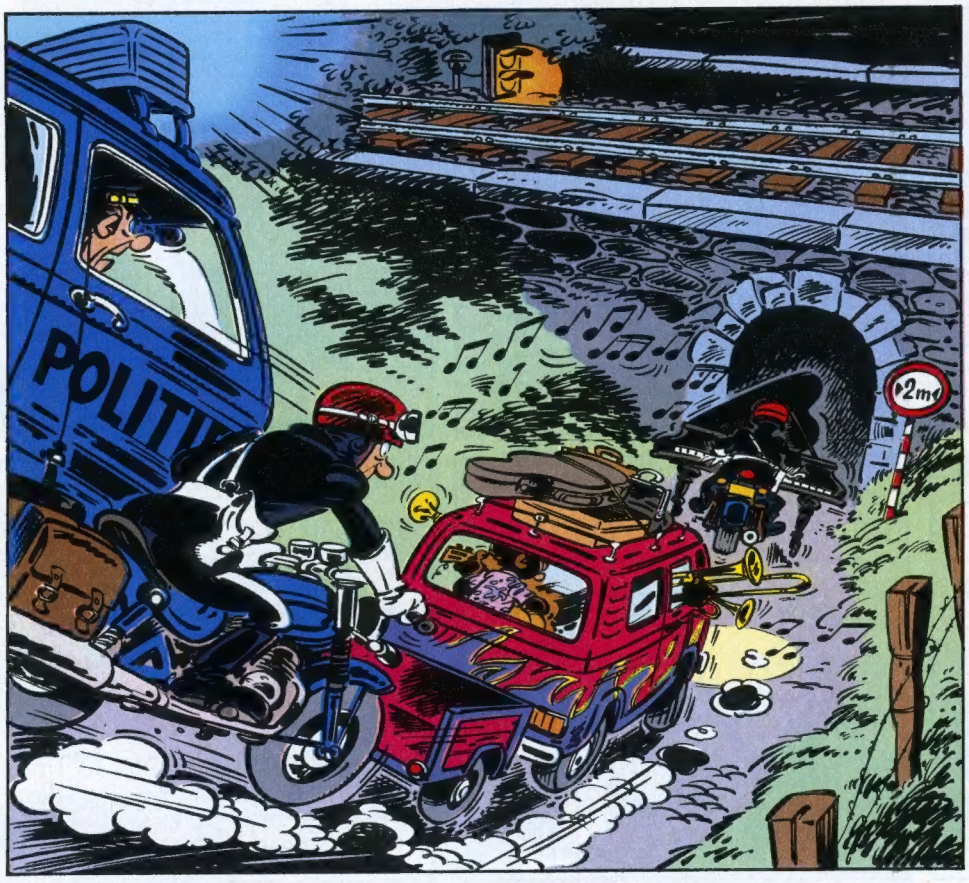


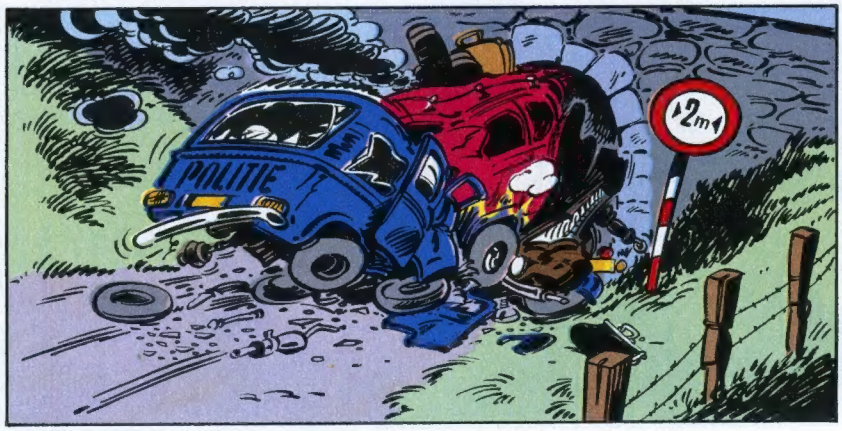
DE ZAAK GOLDENMEYER

DOOR BERCK







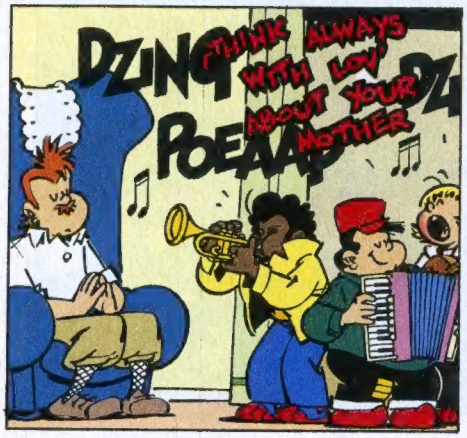


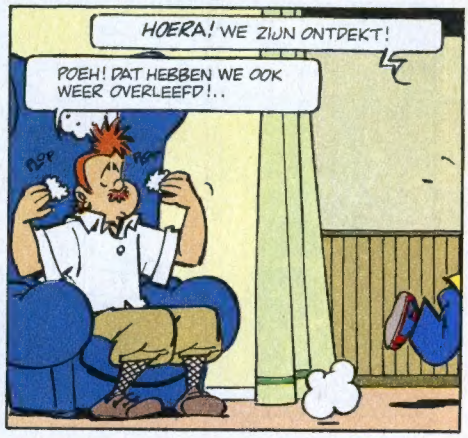
WORDT VERVOLGD

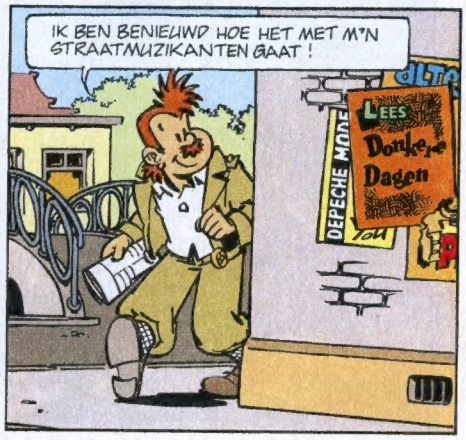
SJORS & SJIMMIE en de rebellenclub

~ MET DE MUZIEK MEE ~

TEKENINGEN: ROBERT VAN DER KROFT
TEKST: WILBERT PLUNAAR EN JAN VAN DIE







VOLGENDE WEEK IN

EPPO

HET EPPO-FIETS-CROSSTEAM IN DUBBELE VARIA EN OP POSTER!

NIEUW AVONTUUR FREDDY LOMBARD

EEN KOMPLETE FIETSCROSS-STRIP!

INTERVIEW DUIKER

antwoorden kwizz 21: 1: b, doe maar; 2: c, halve smart; 3: goed; 4: c, oplichter; 5: b, 5 maal; 6: b, aap zonder staart; 7: a, josé vallia.

De Rollende DONDER

't Is een Amerikaan. Vandaar de naam Rolling Thunder. In 't Nederlands is dat de Rollende Donder. Zo heet-ie niet voor niets, deze supertruck! Het chroom glimt je tegemoet. Bumpers, grill, lampen, dubbele knetteruitlaat omhoog langs de cabine, spiegels, signaalhoorns, wieldoppen. Je komt ogen tekort. Maar voor het zover is, moet je even stevig aan de slag. De bouwinstructie erbij en onderdeel na onderdeel vastzetten. Zelfs een komplete motor. Moeilijk? Dat valt best mee. Kwestie van goed opletten. En als je klaar bent, heb je eer van je werk. Je raast door ruig terrein, je pikt hier en daar een vrachtje op, je puft even uit en je scheurt weer weg.

Kado van Eppo

De winkelwaarde van deze bouwdoos ligt boven de dertig gulden. Eppo geeft 'm weg: 'n mooi kado. Je moet er wel iets voor terugdoen: een nieuwe Eppo-abonnee opgeven. Ben je zelf nog geen abonnee? Vraag dan of je vriendje of broertje jou wil opgeven.

Vlug deze bon op de bus doen!

Vul deze bon in en knip 'm uit. Je kunt de gegevens ook overschrijven, dan blijft je Eppo heel. Een fotokopie maken is ook goed.

Hiermee geef ik een nieuwe Eppo abonnee op.

Het is: (graag in blokletters)

Straat: Nr.

Postcode: Plaats:

Geboortedatum:

Telefoon:

0074 AAD1

Betaling: ☐ kontant aan de bladenman ☐ per acceptgirokaart

Eppo kost f 16,90 per kwartaal (13 nummers).
In België 25 fr. per nummer.
Maak nog geen geld over, de rekening volgt.

Ik heb de nieuwe abonnee opgegeven.

Mijn naam:

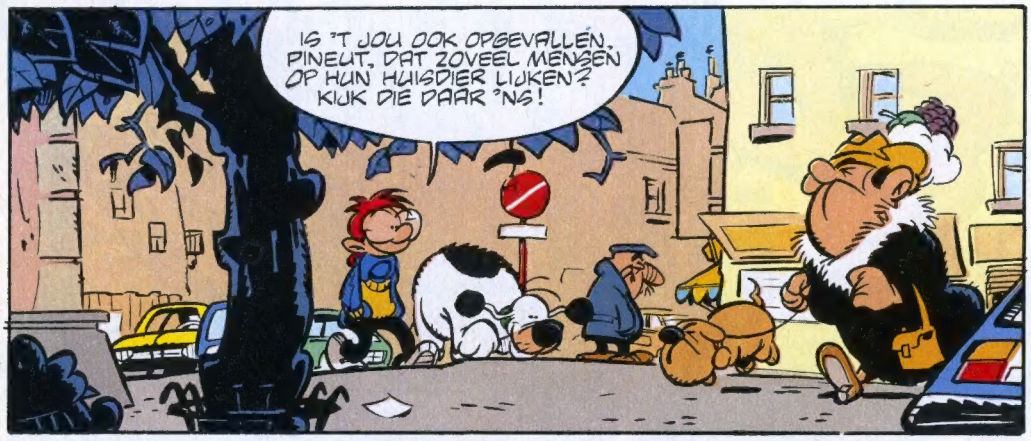
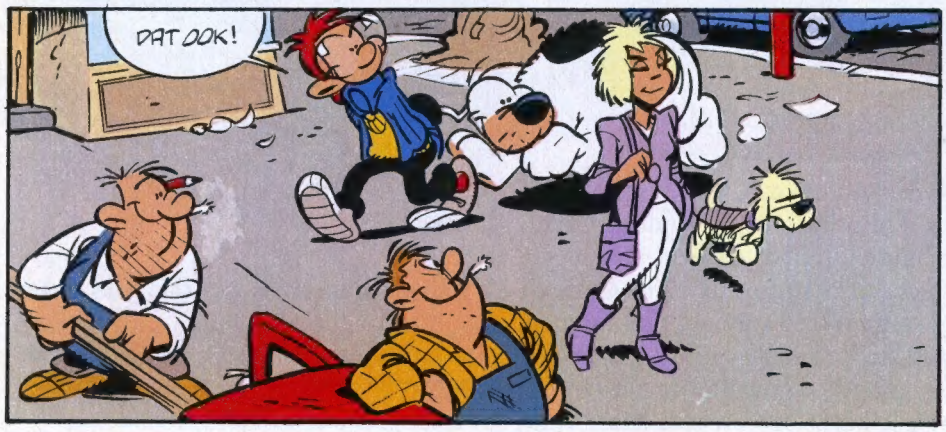
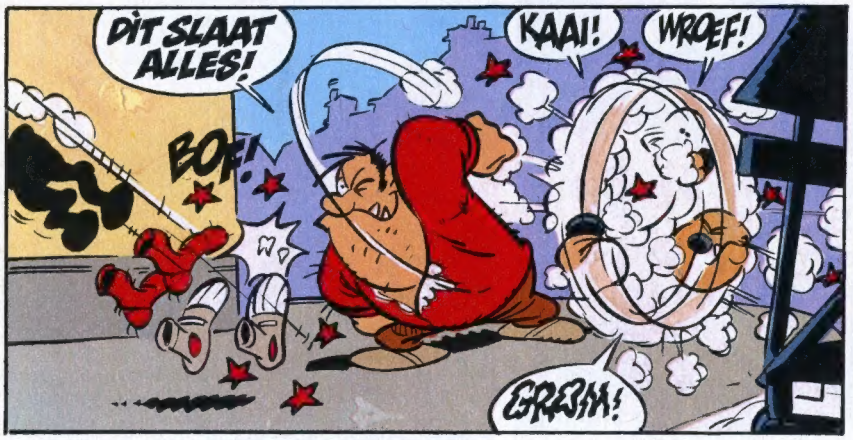
Straat: Nr.

Postcode: Plaats:

Geboortedatum:

Telefoon:

Ik ontvang voor het opgeven van de nieuwe abonnee de bouwdoos Rolling Thunder. Belangrijk: deze aanbieding is geldig tot 30 juni 1982. Stuur de ingevulde bon in een gesloten envelop zonder postzegel naar Eppo, Antwoordnummer 50.106, 2000 VE Haarlem. België: de bon in een gefrankeerde envelop opsturen naar Eppo, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen.

EPPO

DOOR UCO EGMOND